

Kursusopslag for medlemmer af
Midtsjællands Vævekreds.

Kursus i Mønstret Reps

Sted: Borup Kulturhus

Underviser: Benedicte Harder

Periode: Vævene sættes op Lørdag og Søndag den 9. og 10. januar 2021 fra kl 9 – 16, Benedicte Harder

underviser den 16. januar kl 9 – 16 og vi væver selv søndag den 17. januar – vævene skal være tomme igen inden 27.1 2021. Bemærk, at du før Lørdag den 9. selv skal have skåret trend. Væven skal stå helt klar til den 16. januar. Vi vil bestræbe os på, at kunne udlevere garn til trend omkring 1. december, og alle væve vil være tomme senest den 6. januar. Trendene skal skæres i vævelokalet.

Pris: 350 kr + materialer

Tilmelding: Max 12 deltagere

Til vævekredsens mail: midtvaev@midtvaev.dk, senest den 31.8.2020 og tidligst 1.3.2020 kl 8.00.

Tilmeldingen er bindende og er efter "først til mølle-princippet" Du vil senere få en mail, om du er optaget og om betaling af kurset.

Såfremt kurset ikke bliver fyldt op, vil vi tilbyde det til ikke medlemmer.

FORUDSÆTNINGER:

Grundlæggende kendskab til væveteori, samt fortrolighed med vævning på skaftevæv.

Benedicte skriver:

Det er vildt hvad man kan med Mønstret Reps

På dette kursus skal vi arbejde med Mønstret Reps. De valgte opsætninger har det til fælles, at de, på grund af trendrepsens konstruktion og tæthed, giver faste og funktionelle kvaliteter. Ved at ændre materialerne, variere islætstykkelsen eller bruge partierne i en anden rækkefølge, opstår der næsten uendelige mønstringsmuligheder.

Vævene sættes op før kurset med 3 forskellige kvaliteter. Der kan væves mange forskellige mønstre på hver opsætning.

Efter en kort teoretisk gennemgang, består kurset af praktisk arbejde på vævene. Deltagerne roterer mellem vævene så alle kan komme omkring de forskellige opsætninger.

Forudsætninger: Grundlæggende kendskab til væveteori, samt fortrolighed med vævning på skaffevæv.

Kompendium: Der vil være et kompendium med opskrifter, teori og baggrund for de enkelte prøver. Prisen for kompendiet er 50 kr., som betales direkte til underviser.

Kort præsentation af underviser: Jeg arbejder meget undersøgende (nogen vil kalde det nørdet) med vævningens konstruktion, og er optaget af, hvordan udtrykket og de funktionelle egenskaber påvirkes, når man bevidst ændrer på de formale og æstetiske virkemidler.

Underviser: Benedicte Harder.